

SIGMA

fp

Děkujeme, že jste zakoupili SIGMA fp.

- Prosíme, abyste si důkladně přečetli tohoto „Průvodce pro rychlý start“ a naučili se, jak správně používat váš SIGMA fp.
- Doporučujeme si tohoto průvodce uchovávat po ruce, abyste si mohli kdykoliv osvěžit základní nastavení vašeho fotoaparátu.

OBSAH BALENÍ / PŘÍSLUŠENSTVÍ

Prosíme o kontrolu zdali v balení naleznete vše níže uvedené. V případě, že cokoli chybí, neváhejte se obrátit na prodejce, kde jste fotoaparát zakoupili.

1. Tělo fotoaparátu
2. Krytka bajonetu
3. Sáňky pro blesk HU-11 pro FP
4. Držák popruhu (dva)
5. Popruh
6. Li-on baterie BP-51
7. AC adaptér UAC-11
8. USB kabel (A-C) SUC-11
9. Manuál
10. Záruka
11. Záruční karta

- Paměťová karta není součástí balení a je nutné ji zakoupit samostatně.

BEZPEČNOSTNÍ PŘEDPISY

Před použitím fotoaparátu si prosím přečtete tento návod k obsluze, abyste zabránili poškození nebo zranění. Vezměte prosím zvlášť na vědomí následující dva výstražné symboly.



Varování !!

Používání tohoto produktu a ignorování této výstražné značky může způsobit vážné zranění nebo jiné bezpečnostní důsledky.



Pozor !!

Používání produktu bez ohledu na toto výstražné znamení může způsobit zranění nebo poškození.



Tento symbol označuje varování nebo bod, kde je vyžadována zvýšená opatrnost.



Tento symbol obsahuje informace týkající se operací, kterým je nezbytné se vyhnout.



VAROVÁNÍ (BATERIE)



Baterie uchovávejte na bezpečném místě mimo dosah dětí. Pokud dojde k požití baterie, okamžitě vyhledejte lékařskou pomoc.



Nepoužívejte jiné než výhradně určené typy baterií. Použití nevhodného typu baterií může způsobit výbuch baterie, vytečení baterie, poškození fotoaparátu, zranění nebo požár.



Nepoužívejte jinou baterii, než je uvedeno v tomto manuálu. Ignorování tohoto doporučení může způsobit výbuch baterie, vytečení baterie, poškození, zranění nebo požár.



Vyvarujte se jakýchkoli otřesů, otřesů a pádů. Ignorování tohoto varování může způsobit explozi nebo vytečení baterie, které může mít za následek zranění nebo požár.



Nikdy nerozebírejte, nezkratujte, nezahřívejte ani nevhazujte baterie do ohně. Ignorování tohoto varování může způsobit výbuch baterie, vytečení baterie, zranění nebo požár.



Nabíječku používejte pouze s vyhrazenou baterií. Nabíjení jiných typů baterií může způsobit výbuch baterie, vytečení baterie, poškození fotoaparátu, zranění nebo požár.



Pokud z nějakého důvodu fotoaparát nebo baterie vydávají kouř, nebo pokud dojde k přehřátí nebo ucítíte pach spálení, vyjměte baterie. Dávejte pozor, abyste se nespálili. Vezměte fotoaparát k prodejci, kde jste jej zakoupili, nebo do autorizovaného servisního střediska SIGMA.

-  Dodržujte prosím všechny pokyny, pravidla a předpisy o likvidaci baterií. Pokud nepoužíváte fotoaparát po delší dobu, vyjměte baterii z fotoaparátu.
-  Nepoužívejte jiný síťový adaptér než ten, který je dodáván s vaším fotoaparátem. Používání jiných značek si můžete způsobit úraz elektrickým proudem a požár.
-  Udržujte baterie mimo dosah dětí. V případě požití baterie, urychleně vyhledejte lékařskou pomoc.

VAROVÁNÍ (NABÍJEČKA BATERIÍ A SÍŤOVÝ ADAPTÉR)

-  Nabíječka lze používat výhradně ve vnitřním prostředí. Nepoužívejte nabíječku ve vlhkém nebo prašném prostředí.
-  Nabíječku lze používat pouze v rozmezí teplot mezi 0-40° Celsia.
-  Síťový adaptér je vyrobený výhradně pro tento produkt. AC adaptér je určen k použití pouze s tímto produktem. Nepoužívejte s jakýmkoli jiným zařízením. Mohlo by dojít k přehřátí, požáru, úrazu elektrickým proudem nebo zranění.
-  Pokud ze síťového adaptéru vychází kouř, je cítit zápach nebo vydává neobvyklé zvuky, odpojte jej okamžitě z elektrické sítě. Ignorování může způsobit požár nebo úraz elektrických proudem.
-  Pokud se do adaptéru dostane voda nebo cizí předmět, urychleně odpojte síťový adaptér z elektrické sítě. Mohlo by dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
-  Nepokoušejte se tento produkt upravovat nebo rozebírat. Pokud tak učiníte, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
-  Nepokládejte na adaptér žádný těžký předmět, netahejte za něj ani jej neohýbejte. Mohlo by dojít k poškození kabelu, požáru nebo elektrickému šoku.
-  Nepoužívejte tento produkt s odlišným napětím, než je uvedené: AC110V - 240V (120 V v USA a Kanadě). Mohlo by dojít k požáru nebo úrazu způsobeným elektrickým proudem.
-  Používejte bezpečnostně schválený napájecí kabel, jak je upřesněno každým státem.

VAROVÁNÍ (FOTOAPARÁT)

-  Nikdy nepoužívejte fotoaparát v prostředí, kde se nachází hořlavý plyn, kapaliny nebo chemikálie, jako je propan, benzín atd.

-  Uchovávejte fotoaparát na bezpečném místě mimo dosah dětí. Hraní si s popruhem fotoaparátu kolem krku může způsobit uškrcení.
-  Nerozebírejte fotoaparát; Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem a popálení.
-  Nedotýkejte se vnitřních částí fotoaparátu, které jsou vystaveny v důsledku poškození. Mohlo by dojít k požár nebo úrazu elektrickým proudem. Vyjměte baterii ze zařízení a kontaktujte autorizovaný servis SIGMA.
-  Chraňte fotoaparát před vlhkostí nebo vniknutím vody. Pokud upustíte fotoaparát do vody, kontaktujte prodejce, kde jste fotoaparát zakoupili nebo autorizované servisní středisko. Při použití v tomto stavu může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo požáru.
-  Zabraňte vniknutí vody nebo kovových a jiných vodivých předmětů do těla fotoaparátu. Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem, přehřátí nebo požáru.
-  Nespouštějte blesk v blízkosti očí, protože by záblesk mohl způsobit poškození zraku. Při použití blesku udržujte vzdálenost minimálně 1 metr mezi obličejem a fotoaparátem.
-  Nezakrývejte blesk prstem nebo rukou. Mohlo by dojít k popálení kůže.

VAROVÁNÍ (NABÍJEČKA BATERIÍ A SÍŤOVÝ ADAPTÉR)

-  Nezakrývejte nabíječku baterií ani síťový adaptér látkou, polštářem atd. Mohlo by dojít ke zvýšení tepla, deformaci obalu, a způsobit požár.
-  Pokud se nabíječka baterií nepoužívá, odpojte ji ze zásuvky.

VAROVÁNÍ (FOTOAPARÁT)

-  Nenechávejte fotoaparát bez krytky objektivu dlouho volně položený. Světlo prostupujícím skrz by mohlo poškodit fotoaparát.
-  Nevystavujte hledáček přímému slunečnímu záření. Mohlo by dojít k poškození displeje.
-  Nepřenášejte fotoaparát je-li připojen stativ. Mohlo by dojít k pádu nebo zranění.
-  Nedotýkejte se fotoaparátu mokrou rukou. Mohlo by dojít k elektrickému šoku.



Nenechávejte fotoaparát na horkém místě nebo v autě zaparkovaném na přímém slunci. V případě přehřátí kamery vlivem působení přímého slunce může dojít k popálení kůže.



Pokud dojde k poškození displeje z tekutých krystalů (LCD), dávejte pozor na úlomky skla, které mohou způsobit zranění. Pokud kapalina uvnitř LCD monitoru vytéká ven a vy budete čelit následujícím situacím, prosím, postupujte následovně.

- Pokud tekutina ulpí na vašem oděvu nebo kůži, urychleně omyjte zasaženou oblast mýdlem.
- Pokud tekutina vnikne do oka, okamžitě vypláchněte postižené oko čistou vodou po dobu 15 minut.
- Dojde-li ke spolknutí tekutiny, vypijte velké množství vody, pokuste se tekutinu vyvracet a urychleně vyhledejte lékařskou pomoc.

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

- Nenechte Váš fotoaparát spadnout a nevystavujte jej nárazům.
- Tento fotoaparát má konstrukci odolnou proti vniknutí prachu a stříkající vodě. Přestože tato konstrukce umožňuje použití za slabého deště, nejedná se o vodotěsný přístroj. Věnujte tedy prosím pozornost tomu, abyste tomu zabránili zbytečnému styku s větším množstvím vody. Pokud jsou vnitřní a elektrické součástky fotoaparátu poškozeny vodou, je oprava problematická.
- Nevystavujte fotoaparát prašnému, horkému nebo velmi vlhkému prostředí po dlouhou dobu.
- Pokud je fotoaparát z chladného místa do teplé místnosti, mohou se vlivem kondenzace objevit na fotoaparátu kapky vody. Uchovávejte fotoaparát v brašně, dokud není aklimatizovaný na okolní teplotu.

- Fotoaparát pracuje v teplotním rozmezí 0°C až 40°C a vlhkosti menší než 85% (bez kondenzace). V nízkých teplotách pod 0°C je výkon baterie výrazně redukována. Proto mějte pro tyto okolnosti k dispozici náhradní baterie. Doporučujeme baterie udržovat v teplém prostředí pro zachování co nejlepšího výkonu.
- Statická elektřina nebo magnetická pole mohou ovlivnit činnost fotoaparátu. Pokud dojde k potížím, vyjměte baterii z těla fotoaparátu, abyste resetovali mikroprocesory fotoaparátu a opětně ji vložte zpět.

OBJEKTIVY

Tento fotoaparát používá bajonet L (L-Mount). Váš fotoaparát lze používat s objektivy určené pro bajonet.

- Tento fotoaparát využívá 35mm plnoformátový obrazový senzor (FF – Full Frame). Pro využití obrazového senzoru, doporučujeme využívat objektivy s bajonem L, které pokrývají velikost senzoru. Je možné využít i objektivy pokrývající pouze APS-C senzor v režimu DC – Crop mode, který omezí velikost obrazového senzoru na velikost odpovídající senzoru APS-C.
- Konvertor bajonetu SIGMA MC-21 (prodáváný samostatně) umožňuje použití SIGMA objektivů s bajonem SA nebo SIGMA objektivů určených pro bajonet Canon EF.
- V závislosti na datu vydání objektivu může být vyžadován update firmwaru objektivu. Také může být vyžadován update firmwaru fotoaparátu. Zkontrolujte webové stránky pro nejaktuálnější informace - <https://www.sigma-global.com/en/download/>

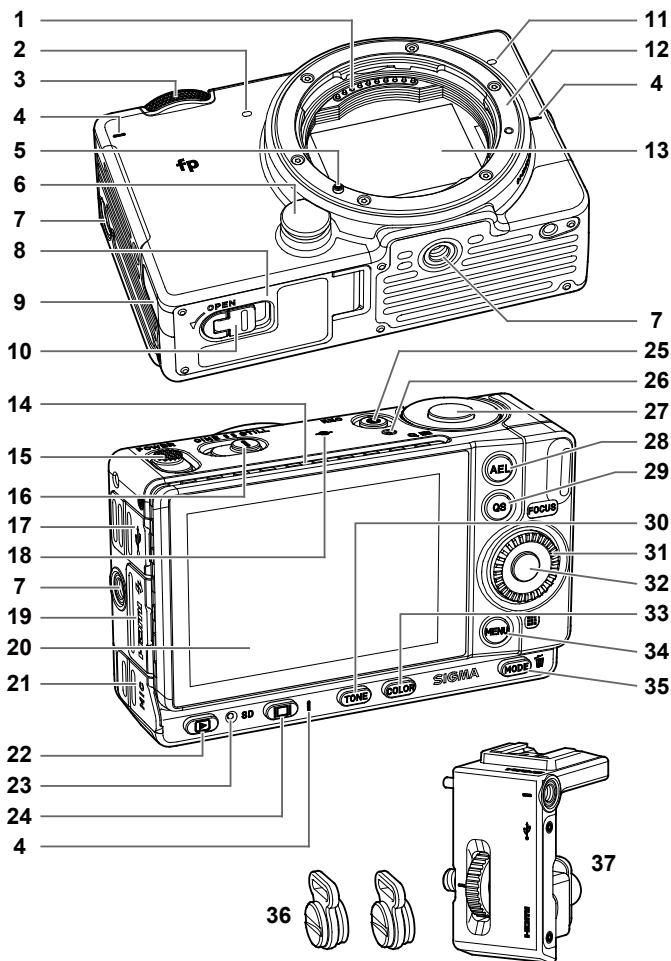
ELEKTRONICKÁ ZÁVĚRKA

Tento fotoaparát není vybaven mechanickou závěrkou. SIGMA fp používá elektronickou závěrku, která elektronicky kontroluje senzor pro správnou délku expozice.

Elektronická závěrka umožňuje použití vysokých expozičních časů a vysokorychlostní sériové snímání bez hluku nebo vibrací. Nicméně, je potřeba zmínit i některá omezení související s elektronickou závěrkou.

- Může dojít k nerovnoměrné expozici při vyšších expozičních časech způsobenou vlivem obnovovací frekvence u blikajících světelných zdrojů (fluorescentní světlo ze zářivek). V takovém případě je doporučeno použití pomalejšího expozičního času.
- Při focení rychle se pohybujících subjektů může dojít k distorzi obrazu (borcení svislic).

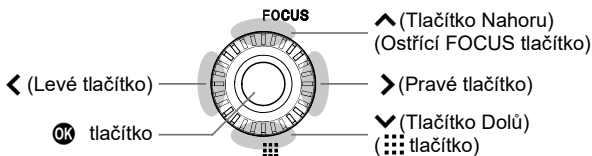
POPÍS SOUČÁSTÍ



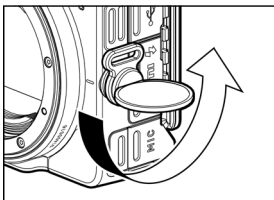
1	Kontakty pro komunikaci s objektivem	20	LCD monitor / dotykový
2	Mikrofon (Pravý)	21	Mikrofonní / kabelový Terminál
3	Přední volič	22	 Tlačítko k prohlížení (View)
4	Index pozice pro stativový závit	23	Dioda
5	Zámek objektivu na bajonetu	24	 Tlačítko pro změnu nastavení displeje (Display)
6	Tlačítko pro uvolnění závitu bajonetu	25	Nahrávací REC tlačítko
7	Stativový závit / Oka na popruh	26	Nahrávací REC dioda
8	Krytka baterie a slotu pro paměťovou kartu	27	Spoušť
9	Krytka DC konektoru	28	AEL tlačítko
10	Západka krytu baterie a slotu pro paměťovou kartu	29	QS (Quick Set) Tlačítko rychlého nastavení
11	Mikrofon (Levý)	30	Tlačítko pro kontrolu tonality
12	Bajonet	31	Zadní ovládací kroužek
13	Obrazový senzor / ochrana proti prachu	32	 (OK) tlačítko
14	Chladicí cívka	33	Tlačítko pro změnu barev
15	Spínač	34	Tlačítko MENU (Menu)
16	Přepínač mezi režimy CINE / STILL	35	Tlačítko pro změnu módu (MODE) /  Smazání
17	USB terminál (Typ C USB 3.0) / Napájecí dioda	36	Držáky popruhu
18	Značka ohniskové roviny	37	HU-11 adaptér
19	HDMI Terminál (Typ D (Verse 1.4)) / HU-11 kontakty		

ZADNÍ OVLÁDACÍ KROUŽEK

Zadní ovládací kroužek slouží také jako směrové tlačítko. V tomto manuálu je každá pozice zobrazena jako **▲**, **▼**, **◀**, nebo **▶**.



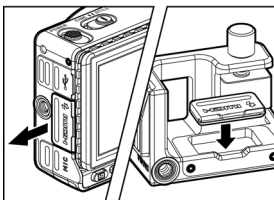
- Operace nahoru a dolů jsou indikovány **▲ ▼**, levé a pravé operace jsou indikovány **◀ ▶**. Operace nahoru, dolů, doleva, doprava jsou indikovány **◀ ▶ ▲ ▼**.



Když chcete použít blesk, připojte k fotoaparátu modul HU-11, který je dodáván s fotoaparátem.

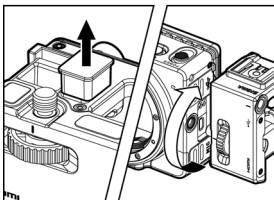
1

V případě, že je připojen popruh, odpojte jej od těla fotoaparátu.



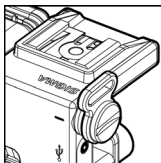
2

Odstraňte krytku kontaktů a vložte ji do držáku krytky na modulu HU-11.



3

Odstraňte krytku kontaktů na modulu HU-11 a připojte modul k fotoaparátu pomocí zamykacího kroužku.



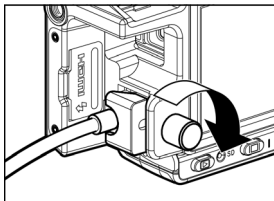
- Užívejte EF-630 SIGMA blesk (PRO SIGMA) nebo EF-140S SA-STTL (P.147).

Odpojený popruh lze připojit přímo k držáku na těle modulu HU-11.

VAROVÁNÍ

- Před fotografováním doporučujeme zkontrolovat zdali jsou držáky popruhů důkladně zašroubovány ve slotech. V případě že tomu tak není, mohlo by v průběhu focení dojít k pádu fotoaparátu. Uvolněné držáky popruhů důkladně utáhněte.

ZÁMEK HDMI KABELU

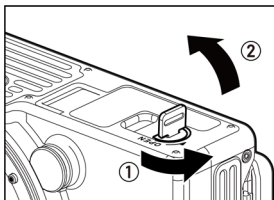


HU-11 umožňuje uzamčení HDMI kabelu, který zabráňuje poškození HDMI kabelu nebo nechtěnému odpojení kabelu při natáčení videa.

Připojte HDMI kabel do slotu na fotoaparátu a zajistěte zámkem, který je součástí modulu HU-11.

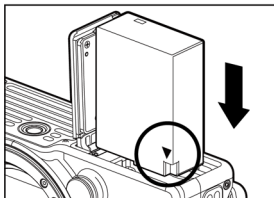
NABÍJENÍ BATERIE

Vložte dodávanou lithium-ion baterii, BP-51, do fotoaparátu. Připojte dodávaný UAC-11 síťový adaptér pro nabití baterie. Nabijte baterii před prvním použitím fotoaparátu.

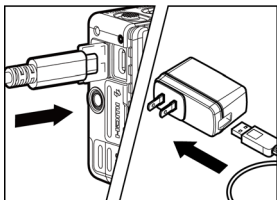


1
Zkontrolujte, že je spínač v poloze OFF. Otočte západkou krytu baterie a otevřete.

2
Vložte baterii do slotu dokud nezacvakne na místo.

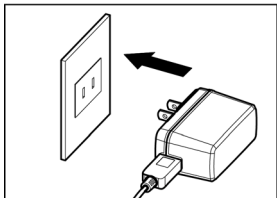


3
Uzavřete krytku slotu pro baterii a zajistěte pomocí otočením západky.



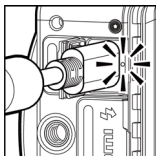
4

Připojte dodaný síťový adaptér pomocí USB kabelu k fotoaparátu.



5

Připojte síťový adapter k elektrické síti.



- Informační dioda signalizuje průběh nabíjení žlutozenou barvou.

- Nabíjení baterie zabere cca 240 minut.

Dobu nabití baterie ovlivňují i další faktory jako např. teplota okolí.

6

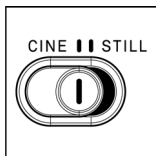
Po zhasnutí informační diody je baterie nabita.

VAROVÁNÍ

- Není možné nabíjet baterii pokud je fotoaparát zapnutý. Před zahájením nabíjení je nezbytné fotoaparát vypnout.
- V případě výrazného poklesu počtu vyfocených fotografií na jedno nabití, je pravděpodobné, že baterie je na konci svého cyklu. Nahradejte ji novým kusem.

PŘEPÍNAČ CINE/STILL

SIGMA fp umožňuje zachycovat statické fotografie stejně jako video. V závislosti na pozici CINE/STILL přepínače umožňuje kamera specifická nastavení pro fotografii nebo video.

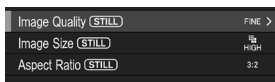


Pro fotografování statických snímků, mějte přepínač nastavený do pozice STILL. Pro natáčení videa, nastavte pozici CINE.

SET-UP MENU FOTOAPARÁTU

V této sekci se dozvíte o různých variantách nastavení v menu fotoaparátu SIGMA fp. V tomto nastavení si můžete nastavit základní i pokročilé funkce.

- Dostupné položky nabídky v nabídce Nastavení se liší v závislosti na poloze přepínače CINE/STILL.



Ikona „**STILL**“ se zobrazí u položek vyhrazených pro statické snímky a přidružená nastavení.



Ikona „**CINE**“ se zobrazí u položek vyhrazených pro video a přidružená nastavení.

- Jsou nastavení, která lze upravit separátně pro režim „**STILL**“ a „**CINE**“ i když jsou stejná.

QUICK SET MENU

Následující nejpoužívanější nastavení lze jednoduše upravit v rychlém **QS** menu po stisknutí **QS** tlačítka.

V režimu STILL

AE Metering Mode
(P.85)

ISO Sensitivity
(P.68)

Image Quality
(P.71)

Image Size
(P.72)

Drive Mode
(P.63)

White Balance
(P.87)

Fill Light
(P.94)

Aspect Ratio
(P.73)



V režimu CINE

Frame Rate
(P.75)

Format
(P.74)

Aperture
(P.46)(P.48)

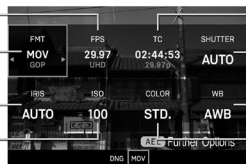
ISO Sensitivity
(P.68)

Time Code
(P.136)

Shutter Angle
(P.47)(P.48)

White Balance
(P.87)

Color Mode
(P.91)



V režimu CINE (STILL-like style)

AE Metering Mode
(P.85)

ISO Sensitivity
(P.68)

Format
(P.74)

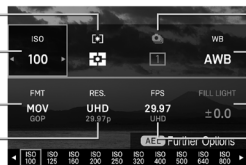
Resolution
(P.75)

Drive Mode
(P.63)

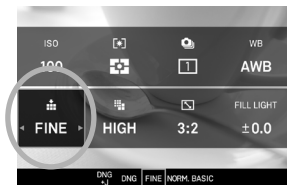
White Balance
(P.87)

Fill Light
(P.94)

Frame Rate
(P.75)



Např. jak změnit nastavení kvality obrazu do DNG



1

Stiskněte tlačítko **QS** pro zobrazení menu rychlého nastavení.

2

Stiskněte $\diamond$ pro nastavení související s kvalitou obrazu ().

3

Otočte předním nebo zadním voličem pro zobrazení [**DNG**].

4

Stiskněte tlačítko **OK** nebo namáčkněte spoušť pro návrat do režimu fotografování/natáčení.

TIP

Některá detailnější nastavení lze zpřístupnit, když je u položky uvedena varianta "**AEL Further Options.**" Tato nabídka lze pak zpřístupnit a nastavit se stisknutým tlačítkem **AEL**.

VAROVÁNÍ

- Zašedlé položky nejsou přístupné a nelze je editovat pomocí otáčení předního a zadního voliče.

NASTAVENÍ OBRAZU (STILL)

(STILL)

Nastavte kvalitu obrazu, velikost obrazu a poměr stran obrazu.

NASTAVENÍ KVALITY OBRAZU



Nastavte formát obrazu nebo kvalitu obrazu formátu JPEG.

QS menu, nebo [📷 SHOOT] → [Image Quality]

DNG+J	DNG+JPEG	DNG (RAW) + FINE(JPEG) současně
DNG	DNG	DNG (RAW)
FINE	FINE (Default)	JPEG • Vysoká kvalita obrazu
NORM.	NORMAL	JPEG • Standardní kvalita obrazu
BASIC	BASIC	JPEG • Nízká kvalita obrazu

VAROVÁNÍ

- DNG + JPEG a DNG nelze využít v kombinaci s následujícími funkcemi.

HDR, Electronická stabilizace

Je možné si vybrat mezi více variantami počtu bitů v paměti u DNG obrázků.

Pro nastavení bitové hloubky, vyberte **[DNG+JPEG]** nebo zvolte **[DNG] → [DNG Quality]**.

Bitová Hloubka

12 bit	14 bit (defaultní)
---------------	---------------------------

- Nastavení vyšší bitové hloubky **[14 bit]** poskytuje bohatší gradaci; nicméně, výrazně zpomaluje kontinuální snímání.

NASTAVENÍ VELIKOSTI OBRAZU



Nastavte počet zachycených pixelů v obraze (velikost obrazu).

QS menu, nebo **[📷 SHOOT] → [Image Size]**

HIGH	VYSOKÁ (Default)	24M 6,000 x 4,000 (při nastavení 3:2)
MED	STŘEDNÍ	12M 4,240 x 2,832 (při nastavení 3:2)
LOW	NÍZKÁ	6M 3,008 x 2,000 (při nastavení 3:2)

VAROVÁNÍ

- Volitelné velikosti obrazu jsou omezeny v závislosti na nastavení kvality obrazu.

		Kvalita Obrazu						
		DNG+J		DNG		FINE	NORM.	BASIC
		14 bit	12 bit	14 bit	12 bit			
Velikost Obrazu	HIGH	○	○	○	○	○	○	○
	MED	×	×	×	×	○	○	○
	LOW	△	○	△	○	○	○	○

○: Dostupné ×: Nedostupné △: Dostupné, nicméně bitová hloubka je změněna na 12 bitů.

NASTAVENÍ POMĚRU STRAN



Nastavte poměr stran obrazu.

QS menu, or [SHOOT] → [**Aspect Ratio**]

21:9	Poměr stran podobný širokoúhlému formátu z kinematografie.
16:9	Poměr stran shodný s širokoúhlou televizí.
3:2	Poměr stran shodný s 35mm filmovými fotoaparáty.
A Series ($\sqrt{2}:1$)	Poměr stran shodný se papíry typu A.
4:3	Poměr stran shodný se starými televizemi a starými PC displeji.
7:6	Poměr stran shodný s 6x7 filmovými fotoaparáty.
1:1	Poměr stran shodný s 6x6 filmovými fotoaparáty.

NASTAVENÍ OBRAZU (CINE)

(CINE)

Nastavte nahrávací formát, rozlišení a frame rate (počet snímků za vteřinu).

FORMÁT NAHRÁVÁNÍ



Nastavte formát, do kterého chcete nahrávat a kvalitu.

QS menu, nebo [👤 SHOOT] → [Record Settings] → [Format].

CinemaDNG	RAW-formát videa vyžadující důkladné pozdější zpracování.
MOV (Default)	Formát videa s možností pozdějších úprav.

- Když je nastaveno nahrávání do CinemaDNG, je možné dále nastavit bitovou hloubku [**Bit Depth**] v nastavení nahrávání [**Record Settings**]. Můžete si vybrat mezi těmito variantami.

8 bit	10 bit	12 bit
--------------	---------------	---------------

- CinemaDNG nelze využít v kombinaci s následujícími funkcemi.

HDR, Elektronická stabilizace

- Když je nastaven formát MOV, je možné dále nastavit typ komprese [**Compression**] v nastavení nahrávání [**Record Settings**]. Můžete si vybrat mezi těmito variantami.

ALL-I (All-Intra)	Formát komprese, kdy je obraz zachycený jako celý snímek. Výsledné soubory jsou poté sice velké, ale při úpravách nedochází k degradaci kvality obrazu.
GOP (Default)	Formát komprese s důrazem na menší velikost souboru. Ideální pro nahrávání delších časových úseků.

ROZLIŠENÍ



Nastavte rozlišení (velikost) videa.

QS menu, nebo [**SHOOT**] → [**Record Settings**] → [**Resolution**]

UHD (Default)	3840 x 2160
FHD	1920 x 1080

FRAME RATE

Nastavte frame rate (počet snímků za vteřinu).

QS menu, nebo [**SHOOT**] → [**Record Settings**] → [**Frame Rate**]

23.98 fps (Default)	25 fps	50 fps	100 fps
	29.97 fps	59.94 fps	119.88 fps

VAROVÁNÍ

- Možnosti výběru frame rate jsou omezeny v závislosti na zvoleném rozlišení videa.

DATOVÝ TOK A KOMPATIBILNÍ MÉDIA

Níže uvedená tabulka ukazuje korelaci mezi datovým tokem a kompatibilním médiem v závislosti na kombinaci nastavení záznamu videa.

O: Dostupné X: Nedostupné

VAROVÁNÍ

- Nelze garantovat funkčnost na všech typech médií.

CinemaDNG

Rozlišení	Bitová hloubka	Frame rate (fps)	Datový tok (Mbps)	Kompatibilní média	
				SSD	SD UHS-II
UHD	12bit	23.98	2400	O	X
		29.97	2500	O	X
	10bit	25	2090	O	X
		23.98	2000	O	X
		29.97	2000	O	X
	8bit	25	1670	O	O
		23.98	1600	O	O
		29.97	1600	O	O
FHD	12bit	59.94	1530	O	O
		50	1270	O	O
		29.97	760	O	O
		25	640	O	O
		23.98	610	O	O
	10bit	59.94	1280	O	O
		50	1060	O	O
		29.97	640	O	O
		25	530	O	O
		23.98	510	O	O
	8bit	119.88	2050	O	X
		100	1710	O	X
		59.94	1020	O	O
		50	850	O	O
		29.97	510	O	O
		25	430	O	O
		23.98	410	O	O

- Nahrávání do formátu CinemaDNG bylo ověřeno pro následující paměťová média.

SSD	Samsung T5, Sandisk SSD Extreme PRO Portable, WD My Passport SSD (Black/Silver)
SD Card	SanDisk Extreme PRO UHS-II 64GB, 128GB Panasonic SDZA series 64GB, 128GB

MOV

Komprese	Rozlišení	Frame rate (fps)	Datový tok (Mbps)	Kompatibilní media	
				SSD	SD
ALL-I	UHD	29.97	440	○	○
		25	440	○	○
		23.98	440	○	○
	FHD	119.88	440	○	○
		100	440	○	○
		59.94	240	○	○
		50	240	○	○
		29.97	140	○	○
		25	140	○	○
		23.98	140	○	○
GOP	UHD	29.97	120	○	○
		25	120	○	○
		23.98	120	○	○
	FHD	119.88	100	○	○
		100	100	○	○
		59.94	70	○	○
		50	70	○	○
		29.97	60	○	○
		25	60	○	○
		23.98	60	○	○

- Pro nahrávání do formátu ALL-I je doporučeno používat SSD disky nebo paměťové SD karty s rychlostí zápisu minimálně 60MB/s nebo více.

Vyrábí:

SIGMA Corporation
2-3-15 Iwado-Minami Komae-Shi
Tokyo 201-8630
Japan
Tel.: 0081-3-34801431, fax: 0081-3-34800634
www.sigma-photo.com

Dodává:

HAMA spol. s.r.o.
Kšírova 604/150
619 00 Brno
tel: 543 538 134, e-mail: info@hama.cz
www.hama.cz, www.sigma-foto.cz
fb: <https://www.facebook.com/sigmafoto.cz>
Instagram: <https://www.instagram.com/sigmaczsk/>

Servis záruční a pozáruční:

AWH servis s.r.o.
Vinohradská 100
130 00 Praha 3
tel.: 222 721 525, fax: 222 720 122
www.awh.cz

SIGMA

fp

Ďakujeme, že ste zakúpili SIGMA fp.

- Prosíme, aby ste si dôkladne prečítali tohto „Sprievodcu pre rýchly štart“ a naučili sa, ako správne používať Váš SIGMA fp.
- Odporúčame si tohto sprievodcu uchovať poruke, aby ste si mohli kedykoľvek osviežiť základné nastavenie Vášho fotoaparátu.

OBSAH BALENIA / PRÍSLUŠENSTVO

Prosíme o kontrolu či v balení nájdete všetko nižšie uvedené. V prípade, že čokoľvek chýba, neváhajte sa obrátiť na predajcu, kde ste fotoaparát zakúpili.

1. Telo fotoaparátu
2. Krytka bajonetu
3. Sánky pre blesk HU-11 pro FP
4. Držiak popruhu (dva)
5. Popruh
6. Li-Ion batéria BP-51
7. AC adaptér UAC-11
8. USB kábel (A-C) SUC-11
9. Manuál
10. Záruka
11. Záručná karta

- Pamäťová karta nie je súčasťou balenia a je nutné ju zakúpiť samostatne.

BEZPEČNOSTNÉ PREDPISY

Pred použitím fotoaparátu si prosím prečítajte tento návod na použitie, aby ste zabránili poškodeniu alebo zraneniu. Vezmite prosím obzvlášť na vedomie nasledujúce dva výstražné symboly.

 **Varovanie!!** Používanie tohto produktu a ignorovanie tejto výstražnej značky môže spôsobiť vážne zranenie alebo iné bezpečnostné dôsledky.

 **Pozor!!** Používanie produktu bez ohľadu na toto výstražné znamenie môže spôsobiť zranenie alebo poškodenie.

 Tento symbol označuje varovanie alebo bod, kde je vyžadovaná zvýšená opatrnosť.

 Tento symbol obsahuje informácie týkajúce sa operácií, ktorým sa treba vyhnúť.

VAROVANIE (BATÉRIE)

 Batérie uchovávajte na bezpečnom mieste mimo dosahu detí. Ak príde k požitiu batérie, okamžite vyhľadajte lekársku pomoc.

 Nepoužívajte iné ako výhradne určené typy batérií. Použitie nevhodného typu batérií môže spôsobiť výbuch batérie, vytečenie batérie, poškodenie fotoaparátu, zranenie alebo požiar.

 Nepoužívajte inú batériu, ako je uvedené v tomto návode. Ignorovanie tohto odporúčenia môže spôsobiť výbuch batérie, vytečenie batérie, poškodenie fotoaparátu, zranenie alebo požiar.

 Vyvarujte sa akýchkoľvek otrasov, úderov a pádov. Ignorovanie tohto varovania môže spôsobiť explóziu alebo vytečenie batérie, ktoré môže mať za následok zranenie alebo požiar.

 Nikdy nerozberajte, neskratujte, nezahrievajte ani nevhadzujte batérie do ohňa. Ignorovanie tohto varovania spôsobí výbuch batérie, vytečenie batérie, zranenie alebo požiar.

 Nabíjačku používajte iba s vyhradenou batériou. Nabíjanie iných typov batérií môže spôsobiť výbuch batérie, vytečenie batérie, poškodenie fotoaparátu, zranenie alebo požiar.

 Ak z nejakého dôvodu fotoaparát alebo batéria dymia, alebo ak príde k prehriatiu alebo zacítite pach spálenia, vyberte batérie. Dávajte pozor, aby ste sa nepopáliili. Vezmite fotoaparát k predajcovi, kde ste ho zakúpili, alebo do autorizovaného servisného strediska SIGMA.

-  Dodržujte prosím všetky pokyny, pravidlá a predpisy o likvidácii batérií. Ak fotoaparát dlhší čas nepoužívate, vyberte z neho batérie.
-  Nepoužívajte iný sieťový adaptér ako ten, ktorý je dodaný s Vaším fotoaparátom. Používanie iných značiek si môžete spôsobiť úraz elektrickým prúdom a požiar.
-  Udržujte batérie mimo dosahu detí. V prípade požitia batérie, urýchlene vyhľadajte lekársku pomoc.

VAROVANIE (NABÍJAČKA BATÉRIÍ A SIEŤOVÝ ADAPTÉR)

-  Nabíjačku možno používať výhradne vo vnútri. Nepoužívajte nabíjačku vo vlhkom alebo prašnom prostredí.
-  Nabíjačku možno používať iba v rozmedzí teplôt medzi 0°C-40° C.
-  Sieťový adaptér je vyrobený výhradne pre tento produkt. AC adaptér je určený na použitie iba s týmto produktom. Nepoužívajte s akýmkoľvek iným zariadením. Mohlo by prísť k prehriatiu, požiaru, úrazu elektrickým prúdom alebo zraneniu.
-  Ak zo sieťového adaptéru vychádza dym, je cítiť zápach alebo vydáva neobvyklé zvuky, odpojte ho okamžite z elektrickej siete. Ignorovanie môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrických prúdom.
-  Ak sa do adaptéru dostane voda alebo cudzí predmet, urýchlene odpojte sieťový adaptér z elektrickej siete. Mohlo by prísť k požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.
-  Nepokúšajte sa tento produkt upravovať alebo rozoberať. Ak to urobíte, môže prísť k požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.
-  Nepokladajte na adaptér žiadny ťažký predmet, neťahajte za neho ani ho neohýbajte. Mohlo by prísť k poškodeniu kábla, požiaru alebo elektrickému šoku.
-  Nepoužívajte tento produkt s odlišným napätím, ako je uvedený: AC110V - 240V (120 V v USA a Kanade). Mohlo by prísť k požiaru alebo úrazu spôsobeného elektrickým prúdom.
-  Používajte bezpečnostne schválený napájací kábel, ako je upresnené každým štátom.

VAROVANIE (FOTOAPARÁT)

-  Nikdy nepoužívajte fotoaparát v prostredí, kde sa nachádza horľavý plyn, kvapaliny alebo chemikálie, ako je propán, benzín atď..
-  Uchovávajte fotoaparát na bezpečnom mieste mimo dosahu detí.

Hrane sa s popruhom fotoaparátu okolo krku môže spôsobiť uškrtenie.

-  Nerozberajte fotoaparát. Mohlo by prísť k úrazu elektrickým prúdom a popáleniu.
-  Nedotýkajte sa vnútorných častí fotoaparátu, ktoré sú vystavené v dôsledku poškodenia. Mohlo by prísť k požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom. Vyberte batériu zo zariadenia a kontaktujte autorizovaný servis SIGMA.
-  Chráňte fotoaparát pred vlhkosťou alebo vniknutím vody. Ak pustíte fotoaparát do vody, kontaktujte predajcu, kde ste fotoaparát zakúpili alebo autorizované servisné stredisko. Pri použití v tomto stave môže prísť k úrazu elektrickým prúdom alebo požiaru.
-  Zabráňte vniknutiu vody alebo kovových a iných vodivých predmetov do tela fotoaparátu. Mohlo by prísť k úrazu elektrickým prúdom, prehriatiu alebo požiaru.
-  Nespúšťajte blesk v blízkosti očí, pretože by záblesk mohol spôsobiť poškodenie zraku. Pri použití blesku udržiavajte vzdialenosť minimálne 1 meter medzi tvárou a fotoaparátom.
-  Nezakrývajte blesk prstom alebo rukou. Mohlo by prísť k popáleniu kože.

VAROVANIE (NABÍJAČKA BATÉRIÍ A SIEŤOVÝ ADAPTÉR)

-  Nezakrývajte nabíjačku batérií ani sieťový adaptér látkou, vankúšom atď.. Mohlo by prísť k zvýšeniu tepla, deformácii obalu, a spôsobiť požiar.
-  Ak sa nabíjačka batérií nepoužíva, odpojte ju zo zásuvky.

VAROVANIE (FOTOAPARÁT)

-  Nenechávajte fotoaparát bez krytky objektívu dlho voľne položený. Svetlo prestupujúce cez by mohlo poškodiť fotoaparát.
-  Nevystavujte hľadáčik priamemu slnečnému žiareniu. Mohlo by prísť k poškodeniu displeja.
-  Neprenášajte fotoaparát, ak je pripojený statív. Mohlo by prísť k pádu alebo zraneniu.
-  Nedotýkajte sa fotoaparátu mokrou rukou. Mohlo by prísť k elektrickému šoku.



Nenechávajte fotoaparát na horúcom mieste alebo v aute zaparkovanom na priamom slnku. V prípade prehriatia fotoaparátu vplyvom pôsobenia priameho slnka môže prísť k popáleniu kože.



Ak príde k poškodeniu displeja z tekutých kryštálov (LCD), dávajte pozor na úlomky skla, ktoré môžu spôsobiť zranenie. Ak kvapalina vo vnútri LCD displeja vyteká von a Vy budete čeliť nasledujúcim situáciám, prosím, postupujte nasledovne.

- Ak tekutina zasiahne Váš odev alebo kožu, urýchlene umyte zasiahnutú oblasť mydlom.
- Ak tekutina vnikne do oka, okamžite vyplachujte postihnuté oko čistou vodou po dobu 15 minút.
- Pri požití tekutiny, vypite veľké množstvo vody, pokúste sa tekutinu vyvracať a urýchlene vyhľadajte lekársku pomoc.

ŽIVOTNÉ PROSTREDIE

- Nenechajte fotoaparát spadnúť a nevystavujte ho nárazom.
- Tento fotoaparát má konštrukciu odolnú proti vniknutiu prachu a striekajúcej vody. Aj keď táto konštrukcia umožňuje použitie za slabého dažďa, nejedná sa o vodotesný prístroj. Venujte teda prosím pozornosť tomu, aby ste tomu zabránili zbytočnému styku s väčším množstvom vody. Ak sú vnútorné a elektrické súčiastky fotoaparátu poškodené vodou, je oprava problematická.
- Nevystavujte fotoaparát prašnému, horúcemu alebo veľmi vlhkému prostrediu dlhú dobu.
- Ak je fotoaparát prenesený z chladného prostredia do teplej miestnosti, môžu sa vplyvom kondenzácie objaviť na fotoaparáte kvapky vody. Uchovávajte fotoaparát v taške, kým sa dostatočne neaklimatizuje na okolitú teplotu.

- Fotoaparát pracuje v teplotnom rozmedzí 0°C až 40°C a vlhkosťou menšou ako 85% (bez kondenzácie). Pri nízkych teplotách pod 0°C je výkon batérie výrazne redukovaná. Preto majte pre tieto okolnosti k dispozícii náhradné batérie. Odporúčame batérie udržiavať v teplom prostredí pre zachovanie čo najlepšieho výkonu.
- Statická elektrina alebo magnetické pole môžu ovplyvniť činnosť fotoaparátu. V prípade ťažkostí, vyberte batérie z tela fotoaparátu, aby ste resetovali mikroprocesory fotoaparátu a opätovne ich vložte naspäť.

OBJEKTÍVY

Tento fotoaparát používa bajonet L (L-Mount). Váš fotoaparát sa dá používať s objektívmi určenými pre bajonet.

- Tento fotoaparát využíva 35 mm plno formátový obrazový senzor (FF - Full Frame). Pre využitie obrazového senzoru, odporúčame využívať objektívy s bajonetom L, ktoré pokrývajú veľkosť senzoru. Je možné využiť aj objektívy pokrývajúce iba APS-C senzor v režime DC Crop mode, ktorý obmedzí veľkosť obrazového senzoru na veľkosť zodpovedajúci senzoru APS-C.
- Konvertor bajonetu SIGMA MC-21 (predávaný samostatne) umožňuje použitie SIGMA objektívov s bajonetom SA alebo SIGMA objektívov určených pre bajonet Canon EF.
- V závislosti na dátume vydania objektívu môže byť vyžadovaný update firmvéru objektívu. Taktiež môže byť vyžadovaný update firmvéru fotoaparátu. Skontrolujte webové stránky pre najaktuálnejšie informácie - <https://www.sigma-global.com/en/download/>

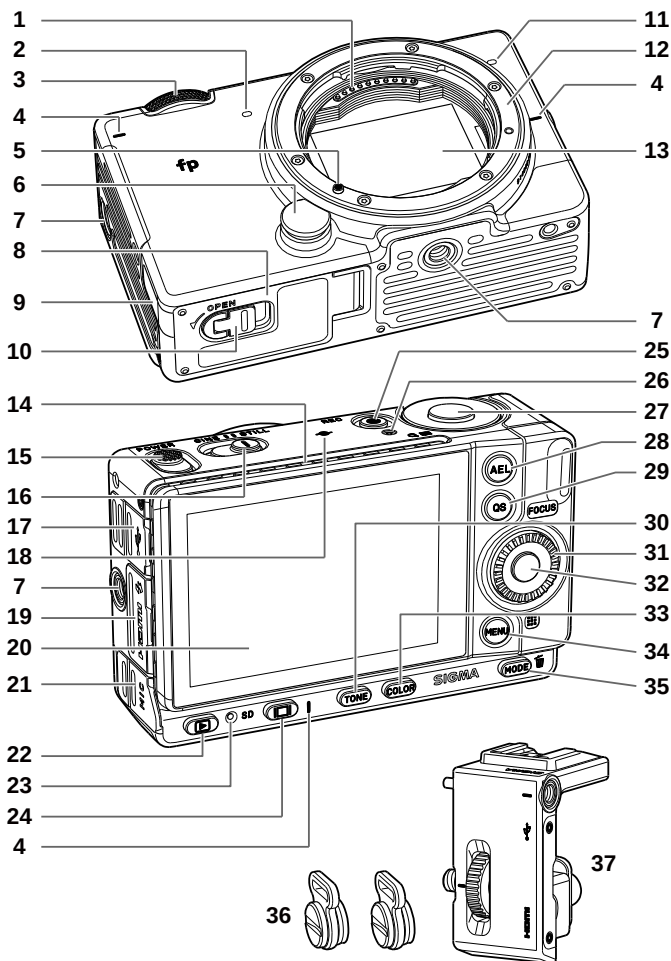
ELEKTRONICKÁ ZÁVIERKA

Tento fotoaparát nemá mechanickú závierku. SIGMA fp používa elektronickú závierku, ktorá elektronicky kontroluje senzor pre správnu dĺžku expozície.

Elektronická závierka umožňuje použitie vysokých expozičných časov a vysokorýchlostné sériové snímanie bez hluku alebo vibrácií. Avšak je potrebné zmeniť aj niektoré obmedzenia súvisiace s elektronickou závierkou.

- Môže nastať nerovnomerná expozícia pri vyšších expozičných časoch spôsobená vplyvom obnovovacej frekvencie pri blikajúcich svetelných zdrojoch (fluorescenčné svetlo zo žiaroviek). V takomto prípade je odporúčané použitie pomalšieho expozičného času.
- Pri fotení rýchlo sa pohybujúcich subjektov môže nastať distorzia obrazu (bortenie zvislíc).

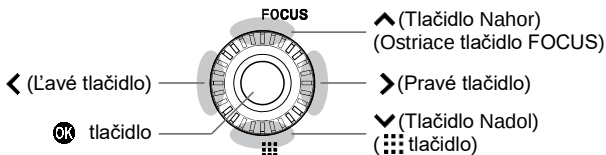
POPIS SÚČASTÍ



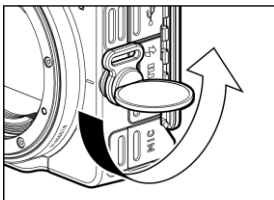
1	Kontakty pre komunikáciu s objektívom	20	LCD monitor / dotykový
2	Mikrofón (Pravý)	21	Mikrofónový / káblový terminál
3	Predný volič	22	 Tlačidlo na prehliadanie (View)
4	Index pozície pre statívový závit	23	Dióda
5	Zámka objektívu na bajonete	24	 Tlačidlo pre zmenu nastavenia displeja (Display)
6	Tlačidlo pre uvoľnenie závitú bajonetu	25	Nahrávacie tlačidlo REC
7	Statívový závit / Očka na popruh	26	Nahrávacia dióda REC
8	Krytka batérie a slotu pre pamäťovú kartu	27	Spúšť
9	Krytka DC konektoru	28	AEL tlačidlo
10	Západka krytu batérie a slotu pre pamäťovú kartu	29	QS (Quick Set) Tlačidlo rýchleho nastavenia
11	Mikrofón (Ľavý)	30	Tlačidlo pre kontrolu tonality
12	Bajonet	31	Zadný ovládací krúžok
13	Obrazový senzor / ochrana proti prachu	32	 (OK) tlačidlo
14	Chladiaca cievka	33	Tlačidlo pre zmenu farieb
15	Spínač	34	Tlačidlo MENU (Menu)
16	Prepínač medzi režimami CINE / STILL	35	Tlačidlo pre zmenu režimu (MODE) /  Zmazanie
17	USB terminál (Typ C USB 3.0) / Napájacia dióda	36	Držiaky popruhu
18	Značka ohniskovej roviny	37	HU-11 adaptér
19	HDMI Terminál (Typ D (Verse 1.4)) / HU-11 kontakty		

ZADNÝ OVLÁDACÍ KRÚŽOK

Zadný ovládací krúžok slúži taktiež ako smerové tlačidlo. V tomto návode je každá pozícia zobrazená ako ▲, ▼, ◀, alebo ▶.



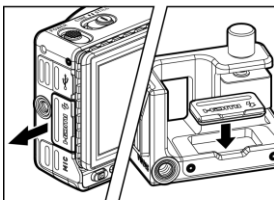
- Operácie hore a dole sú indikované ◀▶, operácie doľava a doprava sú indikované ◀▶. Operácie hore, dole, doľava, doprava sú indikované ◀▶.



Ak chcete použiť blesk, pripojte k fotoaparátu modul HU-11, ktorý je dodávaný s fotoaparátom.

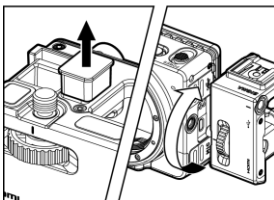
1

V prípade, že je pripojený popruh, odpojte ho od tela fotoaparátu.



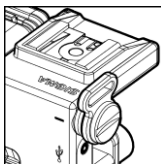
2

Odstráňte krytku kontaktov a vložte ju do držíaku krytky na module HU-11.



3

Odstráňte krytku kontaktov na module HU-11 a pripojte modul k fotoaparátu pomocou uzamykacieho krúžku.



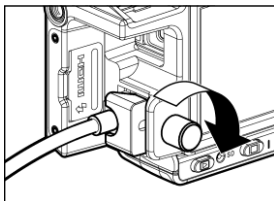
- Užívajte EF-630 SIGMA blesk (PRO SIGMA) alebo EF-140S SA-STTL (P.147).

Odpojený popruh môžete pripojiť priamo k držíaku na tele modulu HU-11.

VAROVANIE

- Pred fotografovaním odporúčame skontrolovať, či sú držiaky popruhu dôkladne zaskrutkované v slotoch. V prípade, že to tak nie je, mohlo by v priebehu fotenia prísť k pádu fotoaparátu. Uvoľnené držiaky popruhu dôkladne utiahnite.

ZÁMKA HDMI KÁBLA

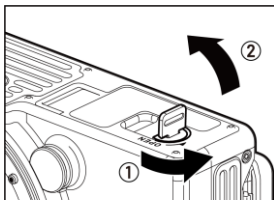


HU-11 umožňuje uzamknutie HDMI kábla, čo zabraňuje jeho poškodeniu alebo nechcenému odpojeniu pri natáčaní videa.

Pripojte HDMI kábel do konektoru na fotoaparáte a zaistite zámkou, ktorá je súčasťou modulu HU-11.

NABÍJANIE BATÉRIE

Vložte dodanú Li-Ion batériu BP-51 do fotoaparátu. Pripojte dodaný sieťový adaptér UAC-11 pre nabitie batérie. Pred prvým použitím fotoaparátu batériu nabite.



1

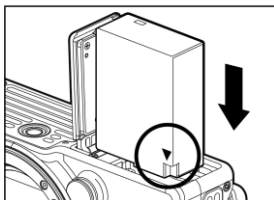
Skontrolujte, či je spínač v polohe OFF. Otočte západkou krytu batérie a otvorte priečinok na batériu.

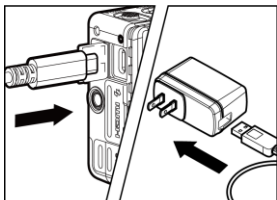
2

Vložte batériu tak, aby zacvakla na miesto.

3

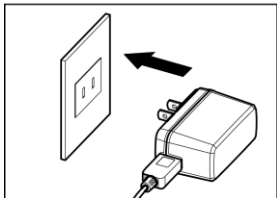
Zavrite krytku priečinka na batériu a zaistite pomocou otočenia západky.





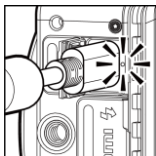
4

Pripojte dodaný sieťový adaptér pomocou USB kábla k fotoaparátu.



5

Pripojte sieťový adaptér k elektrickej sieti.



- Informační dióda signalizuje priebeh nabíjania žltozelenou farbou.

- Nabíť batérie trvá cca. 240 minút.

Dĺžku nabitia batérie ovplyvňujú aj ďalšie faktory ako napr. teplota okolia.

6

Po zhasnutí informačnej diódy je batéria nabitá.

VAROVANIE

- Keď je fotoaparát zapnutý, nie je možné nabíjať batériu. Pred začatím nabíjania je potrebné fotoaparát vypnúť.
- V prípade výrazného poklesu počtu vyfotených fotografií na jedno nabitie, je pravdepodobné, že batéria je na konci svojho životného cyklu. Nahraďte ju novým kusom.

PREPÍNAČ CINE/STILL

SIGMA fp umožňuje zachytávať statické fotografie rovnako ako video. V závislosti na pozícii prepínača CINE/STILL umožňuje kamera špecifické nastavenie pre fotografiu alebo video.

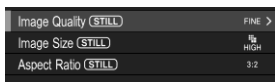


Pre fotografovanie statických snímok majte prepínač nastavený do pozície STILL. Pre natáčanie videa nastavte pozíciu CINE.

SET-UP MENU FOTOAPARÁTU

V tejto sekcii sa dozviete o rôznych variantoch nastavenia v menu fotoaparátu SIGMA fp. V tomto nastavení si môžete nastaviť základné aj pokročilé funkcie.

- Dostupné položky v ponuke Nastavenie sa líši v závislosti od polohy prepínača CINE/STILL.



Ikona „STILL“ sa zobrazí pri položkách vyhradených pre statické snímky a pridružené nastavenia.



Ikona „CINE“ sa zobrazí pri položkách vyhradených pre video a pridružené nastavenia.

- Niektoré nastavenia sa dajú upraviť zvlášť pre režim „STILL“ a „CINE“, aj keď sú rovnaké.

QUICK SET MENU

Nasledujúce najpoužívanéjšie nastavenia môžete jednoducho upraviť v rýchlom menu **QS** po stlačení tlačidla **QS**.

V režime STILL

AE Metering Mode
(P.85)

ISO Sensitivity
(P.68)

Image Quality
(P.71)

Image Size
(P.72)



Drive Mode
(P.63)

White Balance
(P.87)

Fill Light
(P.94)

Aspect Ratio
(P.73)

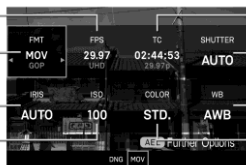
V režime CINE

Frame Rate
(P.75)

Format
(P.74)

Aperture
(P.46)(P.48)

ISO Sensitivity
(P.68)



Time Code
(P.136)

Shutter Angle
(P.47)(P.48)

White Balance
(P.87)

Color Mode
(P.91)

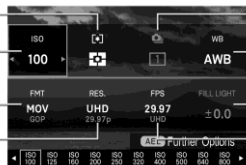
V režime CINE (STILL-like style)

AE Metering Mode
(P.85)

ISO Sensitivity
(P.68)

Format
(P.74)

Resolution
(P.75)



Drive Mode
(P.63)

White Balance
(P.87)

Fill Light
(P.94)

Frame Rate
(P.75)

Napr. ako zmeniť nastavenie kvality obrazu do DNG



1

Stlačte tlačidlo **QS** pre zobrazenie menu rýchleho nastavenia.

2

Stlačte **<D>** pre nastavenia súvisiace s kvalitou obrazu (**⚙**).

3

Otočte predným alebo zadným voličom pre zobrazenie [**DNG**].

4

Stlačte tlačidlo **OK** alebo stlačte spúšť pre návrat do režimu fotografovania/natáčania.

TIP

Niektoré detailnejšie nastavenia sa dajú sprístupniť, keď je pri položke uvedený variant "**AEL Further Options.**" Túto ponuku môžete potom sprístupniť a nastaviť so stlačeným tlačidlom **AEL**.

VAROVANIE

- Zašednuté položky nie sú prístupné a nedajú sa editovať pomocou otáčania predným a zadným voličom

NASTAVENIE OBRAZU (STILL)

(STILL)

Nastavte kvalitu obrazu, veľkosť obrazu a pomer strán obrazu.

NASTAVENIE KVALITY OBRAZU



Nastavte formát obrazu alebo kvalitu obrazu formátu JPEG.

QS menu, alebo [📷 SHOOT] → [Image Quality]

DNG+J	DNG+JPEG	DNG (RAW) + FINE(JPEG) súčasne
DNG	DNG	DNG (RAW)
FINE	FINE (Default)	JPEG • Vysoká kvalita obrazu
NORM.	NORMAL	JPEG • Štandardná kvalita obrazu
BASIC	BASIC	JPEG • Nízka kvalita obrazu

VAROVANIE

- DNG + JPEG a DNG sa nedajú využiť v kombinácii s nasledujúcimi funkciami.

HDR, Elektronická stabilizácia

Je možné si vybrať medzi viacerými variantami počtu bitovov v pamäti pri DNG obrázkov.

Pre nastavenie bitovej hĺbky vyberte **[DNG+JPEG]** alebo zvolíte **[DNG] → [DNG Quality]**.

Bitová hĺbka

12 bit	14 bit (default)
--------	------------------

- Nastavenie vyššej bitovej hĺbky **[14 bit]** poskytuje bohatšiu gradáciu; avšak výrazne spomaľuje kontinuálne snímánie.

NASTAVENIE VEĽKOSTI OBRAZU



Nastavte počet zachytených pixelov v obraze (veľkosť obrazu).

QS menu, alebo **[SHOOT] → [Image Size]**

HIGH	VYSOKÁ (Default)	24M 6,000 x 4,000 (pri nastavení 3:2)
MED	STŘEDNÍ	12M 4,240 x 2,832 (pri nastavení 3:2)
LOW	NÍZKÁ	6M 3,008 x 2,000 (pri nastavení 3:2)

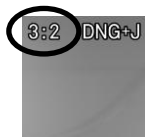
VAROVANIE

- Voliteľné veľkosti obrazu sú obmedzené v závislosti od nastavenia kvality obrazu.

		Kvalita obrazu						
		DNG+J		DNG		FINE	NORM.	BASIC
		14 bit	12 bit	14 bit	12 bit			
Veľkosť obrazu	HIGH	○	○	○	○	○	○	○
	MED	×	×	×	×	○	○	○
	LOW	△	○	△	○	○	○	○

○: Dostupné ×: Nedostupné △: Dostupné, avšak bitová hĺbka je zmenená na 12 bitov.

NASTAVENIE POMERU STRÁN



Nastavte pomer strán obrazu.

QS menu, alebo [📷 SHOOT] → [Aspect Ratio]

21:9	Pomer strán podobný širokouhlému formátu z kinematografie.
16:9	Pomer strán zhodný so širokouhlou televíziou.
3:2	Pomer strán zhodný s 35 mm filmovými fotoaparátmi.
A Series ($\sqrt{2}:1$)	Pomer strán zhodný s papiermi typu A.
4:3	Pomer strán zhodný so starými televíziami a starými PC displejmi.
7:6	Pomer strán zhodný s 6x7 filmovými fotoaparátmi.
1:1	Pomer strán zhodný s 6x6 filmovými fotoaparátmi.

NASTAVENIE OBRAZU (CINE)

(CINE)

Nastavte nahrávací formát, rozlíšenie a frame rate (počet snímkov za sekundu).

FORMÁT NAHRÁVANIA



Nastavte formát, do ktorého chcete nahrávať a kvalitu.

QS menu, alebo [PERSON SHOOT] → [Record Settings] → [Format].

CinemaDNG	RAW-formát videa vyžadujúci dôkladné neskoršie spracovanie.
MOV (Default)	Formát videa s možnosťou neskorších úprav.

- Keď je nastavené nahrávanie do CinemaDNG, je možné ďalej nastaviť bitovú hĺbku [**Bit Depth**] v nastavení nahrávania [**Record Settings**]. Môžete si vybrať medzi týmito variantami.

8 bit	10 bit	12 bit
--------------	---------------	---------------

- CinemaDNG sa nedá využiť v kombinácii s nasledujúcimi funkciami.

HDR, Elektronická stabilizácia

- Keď je nastavený formát MOV, je možné ďalej nastaviť typ kompresie [**Compression**] v nastavení nahrávania [**Record Settings**]. Môžete si vybrať medzi týmito variantami.

ALL-I (All-Intra)	Formát kompresie, kedy je obraz zachytený ako celá snímka. Výsledné súbory sú potom síce veľké, ale pri úpravách nedochádza k degradácii kvality obrazu.
GOP (Default)	Formát kompresie s dôrazom na menšiu veľkosť súboru. Ideálne pre nahrávania ďalších časových úsekov.

ROZLIŠENIE



Nastavte rozlíšenie (veľkosť) videa.

QS menu, alebo [**SHOOT**] → [Record Settings] → [Resolution]

UHD (Default)	3840 x 2160
FHD	1920 x 1080

FRAME RATE

Nastavte frame rate (počet snímok za sekundu).

QS menu, alebo [**SHOOT**] → [Record Settings] → [Frame Rate]

23.98 fps (Default)	25 fps	50 fps	100 fps
	29.97 fps	59.94 fps	119.88 fps

VAROVANIE

- Možnosti výberu frame rate sú obmedzené v závislosti od zvoleného rozlíšenia videa.

DÁTOVÝ TOK A KOMPATIBILNÉ MÉDIA

Nižšie uvedená tabuľka ukazuje koreláciu medzi dátovým tokom a kompatibilným médiom v závislosti od kombinácie nastavenia záznamu videa.

O: Dostupné X: Nedostupné

VAROVANIE

- Nedá sa garantovať funkčnosť na všetkých typoch médií.

CinemaDNG

Rozlíšenie	Bitová hĺbka	Frame rate (fps)	Dátový tok (Mbps)	Kompatibilné médiá	
				SSD	SD UHS-II
UHD	12bit	23.98	2400	O	X
		29.97	2500	O	X
	10bit	25	2090	O	X
		23.98	2000	O	X
	8bit	29.97	2000	O	X
		25	1670	O	O
		23.98	1600	O	O
FHD	12bit	59.94	1530	O	O
		50	1270	O	O
		29.97	760	O	O
		25	640	O	O
		23.98	610	O	O
	10bit	59.94	1280	O	O
		50	1060	O	O
		29.97	640	O	O
		25	530	O	O
		23.98	510	O	O
	8bit	119.88	2050	O	X
		100	1710	O	X
		59.94	1020	O	O
		50	850	O	O
		29.97	510	O	O
		25	430	O	O
		23.98	410	O	O

- Nahrávanie do formátu CinemaDNG bolo overené pre nasledujúce pamäťové médiá.

SSD	Samsung T5 1TB, 2TB
SD Card	SanDisk Extreme PRO UHS-II 64GB, 128GB Panasonic SDZA series 64GB, 128GB

MOV

Kompresia	Rozlíšenie	Frame rate (fps)	Dátový tok (Mbps)	Kompatibilné médiá	
				SSD	SD
ALL-I	UHD	29.97	440	○	○
		25	440	○	○
		23.98	440	○	○
	FHD	119.88	440	○	○
		100	440	○	○
		59.94	240	○	○
		50	240	○	○
		29.97	140	○	○
		25	140	○	○
		23.98	140	○	○
GOP	UHD	29.97	120	○	○
		25	120	○	○
		23.98	120	○	○
	FHD	119.88	100	○	○
		100	100	○	○
		59.94	70	○	○
		50	70	○	○
		29.97	60	○	○
		25	60	○	○
		23.98	60	○	○

- Pre nahrávanie do formátu ALL-I sa odporúča používať SSD disky alebo pamäťové SD karty s rýchlosťou zápisu minimálne 60MB/s alebo viac.

Výrobca:

SIGMA Corporation
2-3-15 Iwado-Minami Komae-Shi
Tokyo 201-8630
Japan
Tel.: 0081-3-34801431, fax: 0081-3-34800634
www.sigma-photo.com

Dodávateľ pre SR:

HAMA Slovakia spol. s r.o.
Bratislavská 87
902 01 Pezinok
tel: +421 911 997 707, e-mail: info@hama.sk
www.hama.sk, www.sigma-foto.cz
fb: <https://www.facebook.com/sigmafoto.cz>
Instagram: <https://www.instagram.com/sigmaczsk/>

Dodávateľ pre ČR:

HAMA spol. s r.o.
Kšírova 604/150
619 00 Brno
tel: +420 543 538 134, e-mail: info@hama.cz
www.hama.cz, www.sigma-foto.cz
fb: <https://www.facebook.com/sigmafoto.cz>
Instagram: <https://www.instagram.com/sigmaczsk/>

Servis záruční a pozáruční:

AWH servis s.r.o.
Vinohradská 100
130 00 Praha 3
tel.: +420 222 721 525, fax: +420 222 720 122
www.sigma-photo.com